

med

# Tilsynserklæring for skoleåret 2022/2023 for Mellerup Fri- og Efterskole - (friskolen):

## 1. Skolens navn og skolekode

|                      |  |
|----------------------|--|
| Skolekode:<br>723005 | Skolens navn:<br>Mellerup Fri- og Efterskole - (friskolen) |
|----------------------|--|

### 1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Ulla Kronborg Jørgensen

## 2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

| Dato       | Klasse       | Fag            | Fagområde             | Tilsynsførende          |
|------------|--------------|----------------|-----------------------|-------------------------|
| 14-09-2022 | 1.-2. kl.    | Dansk          | Humanistiske fag      | Ulla Kronborg Jørgensen |
| 14-09-2022 | 0. kl.       | Dansk          | Humanistiske fag      | Ulla Kronborg Jørgensen |
| 14-09-2022 | 1.-2. kl.    | Matematik      | Naturfag              | Ulla Kronborg Jørgensen |
| 14-09-2022 | 4. kl.       | Engelsk        | Humanistiske fag      | Ulla Kronborg Jørgensen |
| 14-09-2022 | Alle klasser | Morgenssamling | Praktiske/musiske fag | Ulla Kronborg Jørgensen |
| 14-09-2022 | Alle klasser | Fortælling     | Humanistiske fag      | Ulla Kronborg Jørgensen |
| 14-09-2022 | 3. kl.       | Dansk          | Humanistiske fag      | Ulla Kronborg Jørgensen |
| 09-03-2023 | 5.-6. kl.    | Dansk          | Humanistiske fag      | Ulla Kronborg Jørgensen |
| 09-03-2023 | 0. kl.       | Billedkunst    | Praktiske/musiske fag | Ulla Kronborg Jørgensen |
| 09-03-2023 | 5.-6. kl.    | Engelsk        | Humanistiske fag      | Ulla Kronborg Jørgensen |
| 09-03-2023 | 5.-6. kl.    | Matematik      | Naturfag              | Ulla Kronborg Jørgensen |
| 09-03-2023 | 5.-6. kl.    | Emne           | Naturfag              | Ulla Kronborg Jørgensen |

|            |              |               |                       |                         |
|------------|--------------|---------------|-----------------------|-------------------------|
| 09-03-2023 | Alle klasser | Morgensamling | Praktiske/musiske fag | Ulla Kronborg Jørgensen |
| 09-03-2023 | Alle klasser | Fortælling    | Humanistiske fag      | Ulla Kronborg Jørgensen |

## 2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

I skoleåret 2022/2023 har jeg besøgt Mellerup Friskole to gange og overværet de tre fagområder: de humanistiske fag, de naturfaglige fag og de praktisk-musiske fag.

Jeg føler mig altid velkommen på skolen og bliver altid modtaget positivt af elever og ansatte. Der hersker en god stemning og i kraft af skolen størrelse kender alle hinanden på tværs af klassetrin og alder, og der hersker et godt fællesskab.

Jeg har haft samtaler med lærerne om timernes indhold og drøftet undervisningsmaterialer. Ligeledes har vi drøftet undervisningens indhold, hvad er gået forud, hvilke mål skal nås, mm. Jeg har talt med skolelederen om visioner, den daglige undervisning og overvejelser omkring det faglige niveau. Skolen er for første gang en skole, der kun går til og med 6. klassetrin. Dette har krævet nogle pædagogiske tiltag og ændringer, som har været drøftet i hele personalegruppen. Det giver både fordele og ulemper, men skolen er kommet godt fra start og der arbejdes løbende med at skabe de bedste rammer for undervisningen og trivsel blandt børnene.

Hvert besøg starter med deltagelse i skolens morgensamling, hvor elever og ansatte synger sammen, der gives beskeder, fødselsdage markeres og måske har eleverne noget, de gerne vil vise eller optræde med.

Derefter er der fortælling. Det er en god måde at starte dagen på, og det danner et godt fundament for skolens fællesskab og demokratiske dannelse.

## 3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.*

### 3.1 Uddybning

Undervisningssproget er dansk undtaget i sprogfagene, hvor undervisningen hovedsageligt foregår på det pågældende sprog.

## 4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

#### 4.1 Uddybning

Efter min vurdering står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen. Både i de timer, jeg har overværet i dansk og sprogfagene arbejdes der med materialer, der er tidssvarende og passende til det niveau, der undervises på.

Den udvikling, der forventes i forhold til fag og klassetrin, er synlig i den undervisning jeg har overværet.

Dansk 1.-2. kl.

Timen startede med, at eleverne fra 1. kl. gik ud med en lærer for at gå på bogstavjagt, mens 2. kl. gennemgik ugedag, måned, årstid samt dagens gang.

Derefter arbejdede 2. kl. med Den anden læsning fra forlaget Alinea, hvor hver elev læste et lille stykke højt. Derefter arbejdede de med opgaver til teksten i arbejdsbogen tilhørende læsebogen.

Dansk 0. kl.

Eleverne kom hoppende ind i klassen på bogstavmætter, hvor de skulle sige bogstaverne, som de havde lært i 0. kl. Det var de gode til. Derefter fik alle elever udleveret en klat modellervoks, hvorefter de skulle forme startbogstavet til de ord læreren nævnte.

Til slut arbejdede eleverne i Min allerførste danskbog fra forlaget Alinea. Opgaven her omhandlede også begyndelsesbogstaver.

Engelsk 4. kl.

Eleverne kunne vælge mellem tre aktiviteter.

1. Ordbingo, hvor eleverne fik udleveret en plade med 12 engelske ord. De skulle derefter ud på skolens areal og finde de 12 ting, der var på pladen og derefter tage en selfie med tingen. Når alle 12 billeder var i hus, fik de pladen kontrolleret hos læreren.

2. Forskellige ark med opgaver med fx bøjning af navneord, sætte de rigtige ord på en tegning, finde ordpar eller læse en lille tekst og krydse rigtig og forkert af i et spørgeskema til teksten.

3. Læreren havde lavet laminerede kort med månedernes navne og tallene fra 1-20, som eleverne skulle lægge i rigtig rækkefølge.

Dansk 3. kl.

Eleverne arbejdede i Stav 3 fra Dansk Psykologisk forlag. Der blev arbejdet med lyden i eller e ud fra vokaltrappen.

Klassen var i gang med at læse Kaskelotternes sang af Bent Haller. Der var fokus på indholdslæsning og eleverne havde fået udleveret et kompendium med opgaver.

Timen sluttede med en navneordsleg. Alle elever fik udleveret et kort med et navneord fra Kaskelotternes sang. De gik nu rundt i klassen og når de mødte en kammerat skulle de bøje navneordene i de 4 former og derefter bytte kort.

Dansk 5.-6. kl.

Eleverne arbejdede i Stavevejen 5 og 6. Der er opsamling på, hvor eleverne er kommet til, da der arbejdes individuelt. Der bliver sat nye mål for langt eleverne skal komme inden påske. Eleverne arbejder godt og er meget koncentrerede.

Grundbogen i Dansk er Fandango med tilhørende arbejdsbog.

Timen slutter med en stafet med bøjning af navneord og udsagnsord.

Engelsk 5.-6. kl.

Læreren har lavet 10 poster med forskellige poster. Eleverne skal rundt på hele skolens område for at finde posterne. Opgaverne er grammatikopgaver, selfies med forskellige ting, staveopgaver og skriveopgaver.

Fortælling: Alle klasser

Emnet er August Bournonville. Eleverne ser et lille uddrag af balletten Sylfiden, og derefter fortælles om August Bournonvilles liv.

Fortælling: Alle klasser

Her er emnet Den græske mytologi.

Fagene dansk, historie og kristendom indgår i fag- og årsplanerne for fortælling samt i emne, hvor også de praktisk musiske fag og de naturfaglige fag indgår.

## 5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### 5.1 Uddybning

Efter min vurdering står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen. Både i de timer, jeg har overværet i matematik og emnefagene arbejdes der med materialer, der er tidssvarende og passende til det niveau, der undervises på.

Den udvikling, der forventes i forhold til fag og klassetrin, er synlig i den undervisning jeg har overværet.

Matematik 1.-2. kl.

Der arbejdes i grundbogen Format. Nogle gange samlæses klasserne med en lærer, nogle gange er der to lærere på. I denne time er der en lærer. Klassen har lige afsluttet et emne om tallenes placering i enere, tiere, hundreder og tusinder.

Nyt emne er plus og minus.

Timen afsluttes med Vægtløfteren, hvor læreren tegner en vægtstang på tavlen, hvor der på den ene side står et tal og på den anden et mindre tal. eleverne skal nu finde det tal, der mangler for at skabe ligevægt.

Matematik 5.-6. kl.

Eleverne er lige gået i gang med et nyt emne om isometrisk tegning. For at anskueliggøre figuren, som eleverne skal tegne bygges den først med centicubes. Det er rigtig svært for nogle af eleverne at se sammenhængen, men de er gode til at hjælpe hinanden.

Emne 5.-6. kl.

Eleverne arbejder med et emne om insekter og fagene biologi og billedkunst indgår. Eleverne læser en fagtekst om insekter, og derefter skal de tegne et insekt, hvor de ting, der kendetegner et insekt skal være med.

## 6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### 6.1 Uddybning

Efter min vurdering står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen. Både i de timer, jeg har overværet i billedkunst og til morgensamling arbejdes der med materialer, der er tidssvarende og passende til det niveau, der undervises på.

Den udvikling, der forventes i forhold til fag og klassetrin, er synlig i den undervisning jeg har overværet.

Billedkunst 0. kl.

I ugen forud for mit besøg havde klassen været på besøg i skoven for at finde grene til et forårsophæng. Der bliver talt om former og farver, primærfarver og blandinger inden eleverne går i gang med at trille lerperler til ophænget og slibe deres grene.

Denne dag foregår undervisningen i klassen, men er det større ting eleverne skal lave, går man op i et faglokale på Efterskolen.

Morgensang, alle klasser.

Jeg var med til morgensang to gange. Der synges tre sange og bedes fadervor. Er der fælles beskeder gives de også her.

En af gangene spillede eleverne fra 5.-6. kl. med til sangene, og der kom også lige lidt sporgundervisning med ind over, idet en af sangene var Mester Jacob, som blev sunget på dansk, engelsk, tysk og fransk.

## 7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 7.1 Uddybning

Jeg vurderer, at elevernes standpunkt i dansk fuldt ud lever op til, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen. Elevernes faglige udbytte vurderes dels gennem afleveringer og elevopgaver. Derudover er der forældremøder og s/h samtaler, hvor der evalueres på såvel det faglige niveau som på elevernes trivsel. Der tages de nødvendige tiltag, hvis der er brug for ekstra støtte i den videre udvikling.

**8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

**8.1 Uddybning**

Jeg vurderer, at elevernes standpunkt i matematik fuldt ud lever op til, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

Elevernes faglige udbytte vurderes dels gennem afleveringer og elevopgaver. Derudover er der forældremøder og s/h samtaler, hvor der evalueres på såvel det faglige niveau som på elevernes trivsel. der tages de nødvendige tiltag, hvis der er brug for ekstra støtte i den videre udvikling.

**9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

**9.1 Uddybning**

Jeg vurderer, at elevernes standpunkt i engelsk fuldt ud lever op til, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

Elevernes faglige udbytte vurderes dels gennem afleveringer og elevopgaver. Derudover er der forældremøder og s/h samtaler, hvor der evalueres på såvel det faglige niveau som på elevernes trivsel. der tages de nødvendige tiltag, hvis der er brug for ekstra støtte i den videre udvikling.

**10. Fører skolen til prøve i historie?**

Nej

**10.1 Årsag**

Skole uden overbygning

**10.3 Uddybning**

**11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen**

## 11.1 Uddybning

Skolens undervisningstilbud svarer til, hvad man som helhedsvurdering kan genfinde i folkeskolen.

Natur og teknik, historie og geografi er lagt sammen til et fag kaldet Emne.

De kreative fag som håndarbejde, sløjd, hjemkundskab hedder værkstedsfag.

På Mellerup Friskole har man valgt at organisere undervisningen således, for at få mulighed for at køre temaer i dansk og emne og værkstedsfagene for at skabe sammenhæng mellem alle fag.

Hver dag er der morgensamling, hvor eleverne synger tre sange og der læses fadervor. Der gives beskeder og ting fremlyses og efterlyses. Hvis der er fødselsdage synges fødselsdagssang. I løbet af året er der 6-8 åbne morgensange, hvor forældre, byens borgere m.fl. kan komme og være med.

Efter morgensamling er der fortælling for hele skolen og også her har man mulighed for at knytte fortællingen til det tema, der undervises i i emnefagene eller danskundervisningen, ligesom kristendom tilgodeses.

Morgensang og fortælling er en vigtig del af skolens hverdag. Her vægtes den fortællende undervisningsform.

Gennem fortællingen skærpes elevernes interesse for sproget og evnen til at abstrahere og danne billeder.

Samtidig får eleverne en følelse af fællesskab med de andre elever og de voksne, der fortæller. En af gangene, hvor jeg overværede fortællingen, blev der fortalt fra den græske mytologi, og man kunne høre en knappenål falde til jorden, ligesom man kunne høre de åh nej'er, der blev udtalt, da fortsættelsen måtte vente til næste morgensamling.

Årsplanen for fortælling bliver lavet i et 3-års rul. Det vil sige, at listen over hvad der er fortalt, bliver 'læseplanen'. De emner, der tages op, kan fx være historiske begivenheder, personer, eventyr, demokrati, nordisk og græsk mytologi m.m.

Skolen lægger stor vægt på færdigheder og kundskaber, men lige så vigtig er det, at børnenes fantasi, kreativitet og spontanitet får plads.

Fagligheden, dannelsen og trivlsen er grundlæggende elementer til at kunne virke i et godt menneskeliv til glæde for den enkelte og for fællesskabet.

Set ud fra et helt skoleforløb står friskolen mål med den undervisning, der tilbydes i folkeskolen. Ud over de fag, der tilbydes i folkeskolen har Mellerup Friskole suppleret fagrækken med bl.a. fortælling, emnetimer og kreative tilbud. Det betyder, at det enkelte skoleår tilrettelægges, så fagligheden, trivlsen og dannelsen tilgodeses mest muligt.

Mellerup friskole evaluerer både på elevernes udbytte af undervisningen og på den samlede undervisning, fagrækken og fagenes indhold.

Evalueringen af elevernes udbytte af undervisningen skal danne grundlag for, at skolen kan tilrettelægge undervisningen, så den tilgodeser den enkelte elevs behov og forudsætninger. Evalueringen skal ligeledes danne grundlag for, om der er brug for støtteforanstaltninger for den enkelte elev.

På Mellerup Friskole følges børnene tæt både socialt og fagligt.

I forhold til opmærksomhed omkring specifikke faglige udfordringer har skolen en vejledende plan for de evalueringer, der foretages på det enkelte barn

0. kl. – forår sprogvurdering fra DPF

1.kl. – efterår sprogvurdering 0-1. kl. DPF

2 – 4. – 6. kl. dansk vurderinger – forår evt. Sætningslæseprøve fra Hogrefe

3. – 5. kl. matematik vurdering – forår evt. skrivning



3. kl. foretager individuel vurdering og eventuel indstilling til ordblindetest i marts.

5. 6. kl. efterår – (staveprøve) ST prøve fra Hogrefe på computeren.

0.-6. kl. Matematik. Vi bruger Format's evalueringsværktøjer og holder løbende øje med udviklingen ved den enkelte elev. Vi holder øje med den enkelte elevs faglige udvikling.

Eleverne drøftes løbende på lærermøderne i forhold til særlige udfordringer eller særlige behov. 3. klasses elever gennemgås i jan.-marts måned med henblik på mistanke om ordblindhed.

Er der en mistanke om ordblindhed kan ordblindetesten tages i 3. klasse fra marts-juni

## 12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

### 12.1 Uddybning

Overalt på skolen fornemmer man, at eleverne bliver set og hørt og ikke mindst anerkendt, for dem de er.

Eleverne bliver inddraget og oplever derved, at de har indflydelse.

Eleverne har på skift dukseopgaver og andre praktiske opgaver i klasserummet. Med disse opgaver lærer eleverne at tage medansvar for at skolens dagligdag fungerer. Ved den daglige morgensang synges der fra den danske sangskat og eleverne lærer at lytte til fælles beskeder og oplæg. Det at indgå i skolens fællesskab gennem morgensamling er en naturlig del af skoledagen og en forberedelse til at indgå i andre fællesskaber.

Til morgensang sidder eleverne sammen i 'Makkerpar'. Disse par danner grundlag for samarbejde, støtte og omsorg for hinanden i mange situationer. Bl.a. emneuger, fagdage o.l.

Både i den daglige undervisning og i de aktiviteter og traditioner, der findes på skolen, oplæres børnene til at indgå i et forpligtende fællesskab og føle sig som en del af et fællesskab, hvor samarbejde, engagement, ansvar og tolerance er vigtige ingredienser. Lærerne er tydelige omkring forventninger til omgangstone, sprog og opførsel i det fælles rum og hensigten er, at atmosfæren på skolen præges af tolerance og rummelighed.

Skolen har mange forskellige traditioner. Traditioner er med til at styrke fællesskabet i klassen, blandt børn og elever på tværs af klasser, børnegrupper og aldersgrupper, blandt forældrene – ja blandt alle, der er en del af det forpligtende fællesskab.

## 13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

### 13.1 Uddybning

Den demokratiske dannelse udvikles og styrkes ved kommunikation. På Mellerup friskole vægter man kommunikationen højt, det være sig mellem lærerne, lærerne og ledelsen, voksne og børn, skolen og forældrene og børnene imellem.

Kommunikationen udspringer af værdierne i den demokratiske norm, hvor der lyttes til hinanden og hvor alle kommer til orde. Dette gør sig gældende på Mellerup Friskole, hvor det praktiseres i den daglige undervisning og

til den daglige morgensamling.

Til en udvidet morgensamling ca. en gang om måneden er der fokus på demokratisk dannelse og oplæring i medborgerskab.

#### **14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?**

Ja

##### **14.1 Uddybning**

Skolen har en nedskrevet antimobbestrategi og i den står beskrevet, hvordan skolen vil tilstræbe at lære børnene at anerkende menneskers forskelligheder og være tolerante, ligesom de vil tilstræbe at børnene taler anerkendende om andre mennesker.

#### **15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?**

Nej

##### **15.1 Uddybning**

#### **16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?**

Ja

##### **16.1 Uddybning**

Der arbejdes med kønsligestilling i forhold til frikvartersaktiviteter, hvor eleverne får mulighed for at vælge aktiviteter, de ellers ikke ville have valgt, hvis der ikke var fokus på emnet. derudover forsøger skolen at udvide elevernes horisont ved at fortælle om diversitet og ved at vise dem, at verden er mangfoldig.

#### **17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?**

Ja

##### **17.1 Uddybning**

Skolen har ikke dannet et elevråd, men har meget fokus på demokratisk dannelse og oplæring i medborgerskab. Cirka en gang om måneden afholdes en udvidet morgensamling med en demokratisk proces. Det er en dialog med eleverne om emner som fx klimakrise, folketingsvalg, den gode tone, hvad er en god kammerat, frikvartersorganisering, hvordan skal skolens nye legeplads se ud og ansvarsområder i forhold til rengøring og oprydning.

**19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?**

Ja

**19.1 Uddybning**

Hvis der er bekymring omkring et barn, følges disse bekymringer tæt, da skolen på de ugentlige lærermøder har et punkt, der hedder elever. Ligeledes har skolen god kontakt til og et godt samarbejde med såvel skolepsykolog som fremskudt socialrådgiver i kommunen.

**20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?**

Ja

**20.1 Uddybning**

Emnet tages op på lærermøder med jævne mellemrum for at sikre, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig.

**21. Donationer**

**Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?**

Nej

**21.1 Oplys navn og adresse og beløb i kr. eksklusive moms i forbindelse med donatorer, der har givet en eller flere donationer, der tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms. Donationerne kan være givet som kontantbeløb, varer, tjenesteydelser mv.**

| Navn | Adresse | Beløb i kroner |
|------|---------|----------------|
|------|---------|----------------|

## 21.2 Angiv den samlede størrelse af alle donationer i kr. eksklusive moms.

8000,00 kr.

## 22. Tilsynets sammenfatning

Det er altid en fornøjelse at komme på Mellerup Friskole, hvor jeg altid føler mig godt modtaget. Både elever, lærere og ledelse er meget imødekommende og vil meget gerne vise og fortælle om, hvad de er i gang med.

Jeg får mange gode samtaler både med børn og voksne, hvor jeg får et godt indblik i de ting, der rører sig og de ting, der arbejdes med, hvilke overvejelser, der ligger til grund for undervisningen og hvilke mål, der er sat for de forskellige fag og emner.

Mellerup Friskole lægger stor vægt på færdigheder og kundskaber, men man har også valgt at fokusere på det, som umiddelbart ikke kan måles. Der skal være plads til leg, drama, naturoplevelser og fortælling. Uddannelse og dannelse går hånd i hånd.

Skolen har valgt kun at have elever i 0.-6. kl. fra dette skoleår. Det har krævet mange pædagogiske snakke og en omstilling i hverdagen. Det er min vurdering, at skolen er kommet godt fra land og har fundet et solidt ståsted i den nye virkelighed.

Skolen lægger vægt på aktiviteter, der er med til at styrke fællesskabet og er medvirkende til at inddrage lokalsamfundet. En gang årligt er 5.-6. kl. på lejrskole og hele skolen har en enkelt overnatning på en hyttetur.

Ud over turene er der mange andre arrangementer i løbet af et skoleår. Nogle af dem er traditionsrige arrangementer, som understøtter skolens værdier. Af arrangementer kan nævnes teaterforestilling, juleklippedag, åben morgensang, hvor lokalsamfundet inddrages og arrangementer, hvor forældrene aktivt bidrager til, at skolen fremstår pæn og indbydende

Der er selvfølgelig også forældremøder for de enkelte klasser samt fælles forældremøder samt skole/hjem samtaler.

Udover den almindelige undervisning kan man i skolens ugebreve læse om mange andre aktiviteter i løbet af skoleåret. Alt sammen noget, der ruster eleverne til at bevæge sig videre med en god ballast i bagagen.

Det er min generelle vurdering af Mellerup Friskole, at undervisningen og elevernes udbytte står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen. Det er ligeledes min vurdering, at Mellerup Friskole lever op til alle Undervisningsministeriets krav til de frie skoler.